

# ТУЖИ АРТ

## ПРОГРАММА II МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ФЕСТИВАЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ТУЖИ АРТ»

3 АВГУСТА

**12:00 СБОР ГОСТЕЙ** У СТОЙКИ ИНФОРМАЦИИ

**12:15 ЦЕРЕМОНИЯ ТОРЖЕСТВЕННОГО ОТКРЫТИЯ**

**12:15 ЭКСКУРСИИ ПО АРТ-ОБЪЕКТАМ ХУДОЖНИКОВ**  
**—19:00** СБОР ГРУПП НА ЭКСКУРСИЮ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
НАЧАЛО ЭКСКУРСИЙ ПО МЕРЕ НАПОЛНЕНИЯ ГРУПП  
(15–20 ЧЕЛОВЕК)

**13:00, 16:00 СПЕКТАКЛЬ В ЖАНРЕ ПЕСНИ «СКАЗАНИЕ О ЛЕБЕДЕ»**  
2 ПОКАЗА. НА СПЕКТАКЛЬ ТАКЖЕ МОЖНО  
ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ НА 1 ПОКАЗ — 60 ЧЕЛОВЕК

**14:30, 18:00 ОПЕРА О ДОЛЖИТ ХАТАН**  
2 ПОКАЗА. НА ОПЕРУ ТАКЖЕ МОЖНО  
ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ НА 1 ПОКАЗ — 60 ЧЕЛОВЕК

**19:30 КОНЦЕРТ НА ГЛАВНОЙ СЦЕНЕ**  
ГРУППА «НАМГАР», КОЛЛЕКТИВ ТЕАТРА «БАЙКАЛ»

**21:00 КОНЦЕРТ В РОТОНДЕ**  
ДУЭТ АЛИСА ТЕН И РУСТ ПОЗЬЮМСКИЙ

**12:30 ПУБЛИЧНАЯ ПРОГРАММА «ИСКУССТВО КАК ИНСТРУМЕНТ**  
**—19:00 ТОТАЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ»**  
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

**12:30 КРУГЛЫЙ СТОЛ В РАМКАХ ОТКРЫТИЯ ВТОРОГО СЕЗОНА**  
**ФЕСТИВАЛЯ «ТУЖИ АРТ». РАЗБОР ФОРМАТОВ, ИТОГОВ ГОДА,**  
ОПЫТА, ТОЧЕК РАЗВИТИЯ  
**УЧАСТНИКИ:** ДАШИ НАМДАКОВ, ЮЛЯ ВАСИЛЕНКО,  
ДИМИТ НАМДАКОВА. **МОДЕРАТОР:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**14:30 КРУГЛЫЙ СТОЛ «ХУДОЖНИК-КРАЕВЕД. КАК ИЗУЧИТЬ МЕСТО**  
**И СОЗДАТЬ ПАБЛИК-АРТ, ВСТРОЕННЫЙ В МЕСТО,**  
**НО ОТРАЖАЮЩИЙ И БОЛЕЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ СМЫСЛЫ»**  
**УЧАСТНИКИ:** ИВАН ГОРШКОВ, ЕГОР ПЛОТНИКОВ, ВЛАДИМИР  
ЧЕРНЫШЕВ. **МОДЕРАТОР:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**17:30 КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПЕРЕПРИДУМЫВАЕМ МЕСТО.**  
**ДРАМАТУРГИЯ И ТЕАТР».** РАЗГОВОР О САЙТ-СПЕЦИФИЧНЫХ  
ПОСТАНОВКАХ. КАК НА БАЗЕ ОПРЕДЕЛЕННОГО МИФА  
СОЗДАВАТЬ СОВРЕМЕННЫЕ ПОСТАНОВКИ С ПОМОЩЬЮ  
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРИЕМОВ  
**УЧАСТНИКИ:** АЛИНА НАСИБУЛЛИНА, ПОЛИНА КОРОТИЧ  
**МОДЕРАТОР:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**12:00 ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА**  
**—19:00**

**ЗОНА ЧТЕНИЯ:** ВМЕСТЕ С КООРДИНАТОРОМ КАЖДЫЙ ЧАС  
ЧИТАЕМ И ОБСУЖДАЕМ ЛЕГЕНДЫ, СКАЗКИ, СОЧИНЯЕМ СВОИ

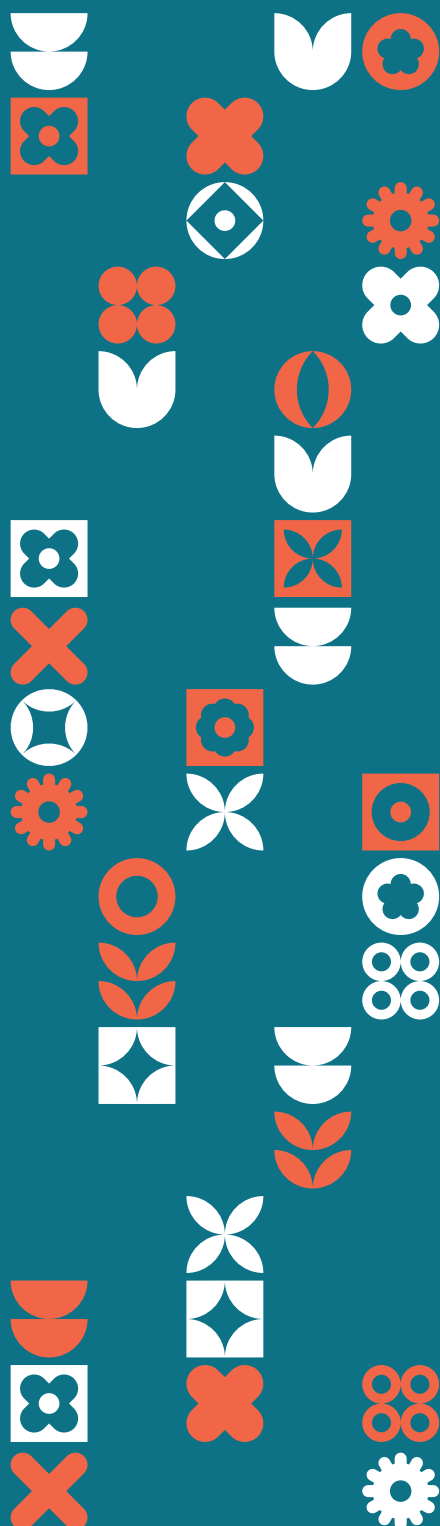
**ЗОНА ИГРЫ:** СТАНЦИИ С НАСТОЛЬНЫМИ И АКТИВНЫМИ  
ИГРАМИ. КООРДИНАТОР ПОМОГАЕТ УЧАСТНИКАМ РАЗОБРАТЬСЯ  
С ПРАВИЛАМИ, РАЗБИТЬСЯ НА КОМАНДЫ

**ЗОНА ТВОРЧЕСТВА:**

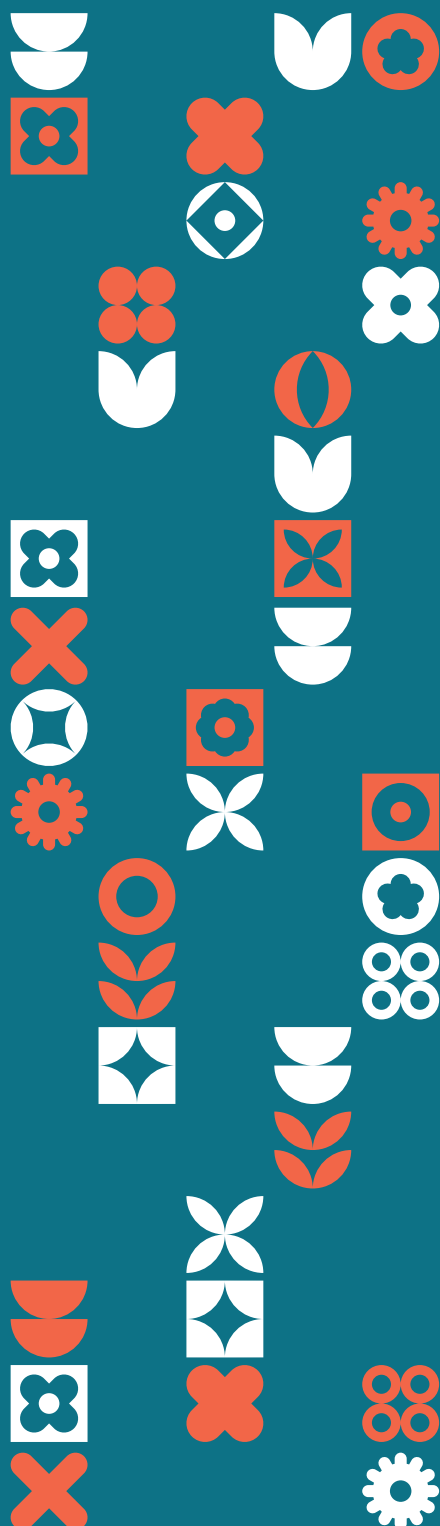
**12:00, 14:00 ЛЕПКА**  
**16:00, 18:00** 4 МАСТЕР-КЛАССА

**13:00, 15:00 СОСТАВЛЕНИЕ ГЕРБАРИЯ**  
2 МАСТЕР-КЛАССА

**17:00 МАСТЕР-КЛАСС ПО МОТИВАМ РАБОТЫ**  
**ЕГОРА ПЛОТНИКОВА «ВЗАИМОСВЯЗИ»**



# ТУЖИ АРТ



## ПРОГРАММА II МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ФЕСТИВАЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ТУЖИ АРТ»

4 АВГУСТА

**12:00 СБОР ГОСТЕЙ**

**12:15 ЭКСКУРСИИ ПО АРТ-ОБЪЕКТАМ ХУДОЖНИКОВ**  
**—19:00** СБОР ГРУПП НА ЭКСКУРСИЮ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
НАЧАЛО ЭКСКУРСИЙ ПО МЕРЕ НАПОЛНЕНИЯ ГРУПП  
(15–20 ЧЕЛОВЕК)

**12:00, 15:30 СПЕКТАКЛЬ В ЖАНРЕ ПЕСНИ «СКАЗАНИЕ О ЛЕБЕДЕ»**  
2 ПОКАЗА. НА СПЕКТАКЛЬ ТАКЖЕ МОЖНО  
ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ НА 1 ПОКАЗ — 60 ЧЕЛОВЕК

**14:00, 17:30 ОПЕРА О ДОЛЖИТ ХАТАН**  
2 ПОКАЗА. НА ОПЕРУ ТАКЖЕ МОЖНО  
ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НА СТОЙКЕ ИНФОРМАЦИИ  
КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ НА 1 ПОКАЗ — 60 ЧЕЛОВЕК

**12:30 ПУБЛИЧНАЯ ПРОГРАММА «ИСКУССТВО КАК ИНСТРУМЕНТ**  
**—19:00 ТОТАЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ»**  
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

**12:30 ПАБЛИК-ТОК. «ОПЕРА КОМПОЗИТОРА ПЕТРА АЙДУ**  
**О ДОЛЖИТ ХАТАН ЭЖИ».** ПЕТР АЙДУ — КОМПОЗИТОР,  
МУЗЫКАНТ, ИЗОБРЕТАТЕЛЬ, РАБОТАЕТ НА СТЫКЕ ИСТОРИИ,  
СОВРЕМЕННОСТИ, РЕКОНСТРУКЦИИ И ПЕРЕПРИДУМЫВАНИЯ  
МУЗЫКИ. КАК ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ, ШУМЫ, ИЗОБРЕТЕННЫЕ  
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПЕРЕДАВАТЬ САМУ СУТЬ  
МЕСТА, ПРЕДАНИЙ, ИХ ГЛУБИННЫЕ СМЫСЛЫ  
**УЧАСТНИК:** ПЕТР АЙДУ. **МОДЕРАТОР:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**14:30 ПАБЛИК-ТОК. «АРХЕОЛОГИЯ КАК ТОЧКА СБОРКИ**  
**И ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЯ».** «СНЫ СИБИРИ» — ПРОЕКТ ФОНДА  
«ТАВОЛГА», ОБЪЕДИНИВШИЙ АРХЕОЛОГИЮ, СОВРЕМЕННОЕ  
ИСКУССТВО И ПЕРЕДОВЫЕ ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,  
ЧТОБЫ ПРЕДСТАВИТЬ ЯРКУЮ КАРТИНУ ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЫ ПРИУРАЛЬЯ, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА. ЭТО  
МАСШТАБНАЯ ВЫСТАВКА, КОТОРАЯ БЫЛА ПОКАЗАНА В МОСКВЕ,  
СЕЙЧАС ПРОХОДИТ ВО ВЛАДИВОСТОКЕ,  
ОСЕНЬЮ ОТКРОЕТСЯ В КРАСНОЯРСКЕ  
**УЧАСТНИК:** МАРИНА БОНДАРЕВА, РУКОВОДИТЕЛЬ  
ФОНДА «ТАВОЛГА». **МОДЕРАТОР:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**16:30 МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ БЛОГЕРОВ И ЖУРНАЛИСТОВ «КАК**  
**ПИСАТЬ О КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТАХ, ЧТОБЫ ВАС ЧИТАЛИ»**  
КАК ПИСАТЬ ЛЕГКО, КАК СЧИТЫВАТЬ И СТРОИТЬ  
ВЗАИМОСВЯЗИ, КАК БЫТЬ ДРУГОМ, НО ИМЕТЬ ВЕСОМЫЙ  
ГОЛОС И ВОЗМОЖНОСТЬ КРИТИКОВАТЬ  
**ВЕДУЩАЯ:** КСЕНИЯ ЛАМШИНА

**12:00 ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА**  
**—19:00**

**ЗОНА ЧТЕНИЯ:** ВМЕСТЕ С КООРДИНАТОРОМ КАЖДЫЙ ЧАС  
ЧИТАЕМ И ОБСУЖДАЕМ ЛЕГЕНДЫ, СКАЗКИ, СОЧИНЯЕМ СВОИ

**ЗОНА ИГРЫ:** СТАНЦИИ С НАСТОЛЬНЫМИ И АКТИВНЫМИ  
ИГРАМИ. КООРДИНАТОР ПОМОГАЕТ УЧАСТНИКАМ  
РАЗОБРАТЬСЯ С ПРАВИЛАМИ, РАЗБИТЬСЯ НА КОМАНДЫ

**ЗОНА ТВОРЧЕСТВА:**

**12:00, 15:00 ЛЕПКА**  
**17:00** 3 МАСТЕР-КЛАССА

**13:00 МАСТЕР-КЛАСС ПО СТОЛЯРНОМУ ДЕЛУ**

**14:00, 16:00 СОСТАВЛЕНИЕ ГЕРБАРИЯ**  
**18:00** 3 МАСТЕР-КЛАССА

**17:00 МАСТЕР-КЛАСС ПО МОТИВАМ РАБОТЫ**  
**ЕГОРА ПЛОТНИКОВА «ВЗАИМОСВЯЗИ»**